

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| הפקולטה למדעי הרוח ע"ש לסטר וסאלי אנטיןבית הספר למדעי התרבות ע"ש שירלי ולסלי פורטרהתכנית למחקר תרבות הילד והנוערפרופ' יעל דר, ראשת התכניתד"ר טל קוגמן, יועצת אקדמית  | ילדה קוראת על עץ-ערוך | THE LESTER AND SALLY ENTIN FACULTY OF HUMANITIESTHE SHIRLEY & LESLIE PORTER SCHOOL OF CULTURAL STUDIESTHE PROGRAM IN RESEARCH OF CHILD AND YOUTH CULTURE PROFESSOR YAEL DARR, CHAIRPERSONDR. TAL KOGMAN, ACADEMIC ADVISOR |

|  |
| --- |
| **מבנה הצעת המחקר לעבודת הגמר לתואר השני** |
|  |
| 1. שער:

בעמוד השער ייכתב: אוניברסיטת תל אביב, בית הספר למדעי התרבותתכנית הלימודים לתואר השני במחקר תרבות הילד והנוערשם התלמיד\השם המנחה הנושא המוצע (בעברית ובאנגלית)תאריך הגשהחתימת המנחה1. גוף ההצעה:
2. שאלות המחקר
3. קורפוס המחקר הראשוני
4. מתודת המחקר והנמקתה
5. המושגים התיאורטיים שעליהם תתבסס העבודה
6. השדה הנחקר והיפותזות העבודה
7. מצב המחקר בתחומ\ים הרלבנטי\ים
8. תרומתו המשוערת של המחקר
9. המבנה המשוער של העבודה
10. שלבי העבודה ולוח זמנים משוער
11. רשימה ביבליוגרפית: רשימה של מחקרים ושל מקורות שיש אליהם התייחסות בהצעה (לפחות עשרים פריטים). יש להתקין את הרשימה בהתאם למקובל בכתבי עת מדעיים (לפי שיטת APA, APSA או MLA).

נא להקפיד על העניינים הבאים: 1. ניסוח
2. חלוקה לפסקאות
3. עימוד נאות (רווח של שורה וחצי לפחות, שוליים, פונט בגודל 12)
4. כותרת רצה ובה נושא העבודה ושם התלמיד\ה
5. אורך המסמך: כחמישה עמודים, לא כולל רשימה ביבליוגרפית
 |